



# Kulturraum Kölner Friedhöfe 2025



**Vorgehensweise und Ergebnisse  
der Beteiligungsphase**

Wallraf-Richartz-Museum (Foyer), 30. September 2019, 18 bis 20 Uhr





# Ziele und Rahmenbedingungen der Erhebungsphase

- Möglichst vielfältige Ideen für mögliche zukünftige Nutzungen der Kölner Friedhöfe erhalten
- Frühzeitige Hinweise auf mögliche Nutzungs- oder Interessenskonflikte erhalten
- Offene Frage – keine Vorgaben vonseiten der Fachverwaltung hinsichtlich der Nutzungsideen



# Erhebung in drei Phasen

**Kulturraum Kölner Friedhöfe**  
**Öffentlichkeitsbeteiligung zur Erkundung aktueller und**  
**potenzieller Nutzungsvorstellungen für die Kölner Friedhöfe**

**5. – 14. Mai**  
Begehungen und  
Befragungen auf  
verschiedenen  
Friedhöfen

**24. – 30. Juni**  
Friedhofswöche –  
Veranstaltungen  
und Gespräche

**12. Juni – 10. Juli**  
Online-Dialog –  
Kommentare zu  
und Ergänzungen  
von Ideen



## Befragungen der Friedhofs- besucherinnen und -besucher an zwei Sonntagen

Holweide

Junkersdorf

## Begehung

mit gezielt eingeladenen  
Vertreterinnen und Vertretern  
verschiedener Perspektiven –  
exemplarisch auf verschiedenen  
Friedhöfen

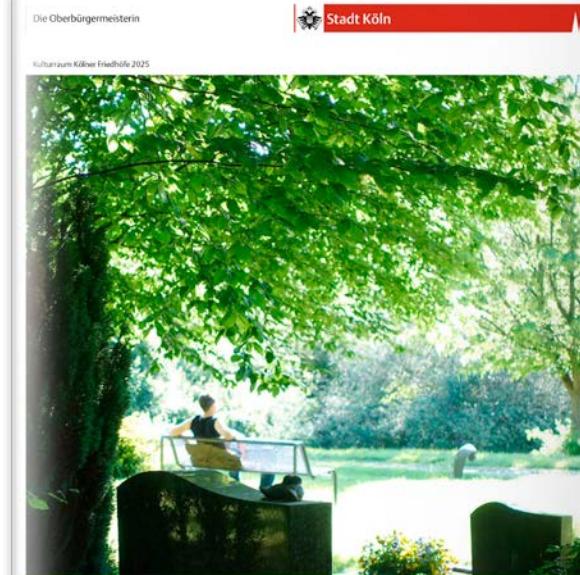




# Ergebnisdokumentation

- ca. 170 Beteiligte
- 332 Einzelvorschläge / Kritiken / Hinweise

**Dokumentation:**  
[tinyurl.com/Friedhoefe-Dok1](http://tinyurl.com/Friedhoefe-Dok1)



**Kulturraum Kölner Friedhöfe 2025**  
**Erkundung zukünftiger Nutzungsmöglichkeiten**

Ergebnisse der ersten Beteiligungsphase  
 Erhebung verschiedener Perspektiven  
 durch Begehungen und Befragungen

Erhoben und bearbeitet vom  
 Büro für Öffentlichkeitsbeteiligung/Kölner Freiwilligen Agentur e.V.  
 Juni 2019

**Kulturraum Kölner Friedhöfe 2025  
 Inhaltsverzeichnis**

**Seite 2**

<b>Ansatz und Anliegen/Übersicht über die Dokumentation</b>	<b>3</b>
<b>Zusammenfassung der Vorschläge nach Friedhofsgebieten und Themen</b>	
Der Friedhof als Ganzes	6
Die Trauerhalle	6
Die Grabstätten	6
Die Wege	7
Die Freiflächen	7
Thema „Tod und Trauer“	8
Thema „Vielfalt und Dialog der Religionen“	8
Thema „Ökologie“	8
Thema „Kunst und Kultur“	9
Thema „Ruhe und Aktivität“	9
<b>Vorschläge im Einzelnen – mit Begründungen der Befragten</b>	
Aufenthalt, Ruhe, Begegnung	10
Natur und Umwelt – Pflanzen und Tiere	13
Lernen und Erleben	14
Aktivitäten mit meditativen bzw. ruhigem Charakter	17
Aktivitäten mit Bewegung auf Flächen, über das Friedhofsgelände	17
Kinder – Aktivitäten + Orte	19
Veranstaltungen	19
Ausstellungen, Skulpturen, Installationen	21
<b>Weitere Anregungen – außerhalb des eigentlichen Erhebungsthemas</b>	
Bestattung	22
Pflege des Friedhofs und des Grabfeldes	23
<b>Wie geht es weiter?</b>	
Onlinebeteiligung 12.6. – 10.7.2019	26
Friedhofswoche 24. – 30.6.2019	27
Gesamtdokumentation + systematisierte Aufbereitung zu Empfehlungen	28
Öffentliche Veranstaltung (September)	28
Systematische Schlussdokumentation für den weiteren Beratungsprozess	28
Entscheidung über das Zukunftskonzept Kulturraum Kölner Friedhöfe	28
<b>Index</b>	<b>29</b>
<b>Büro für Öffentlichkeitsbeteiligung/Kontakte/Impressum</b>	<b>31</b>



## Friedhöfe sind Naturoasen

von Bhereder am 10.07.2019 Natur und Umwelt

Friedhöfe sind in Köln und anderen Städten Oasen für Tiere und Natur. Dort haben viele Vogel und andere Tiere die Möglichkeit in Ruhe zu brüten und ungestört zu leben.

## Ergänzung

von idefix am 10.07.2019 Aufenthalt und Begegnung

Wünsche mir:  
Keine Nutzung der Trauerhalle für kommerzielle Zwecke oder Konzerte  
Grabstätten sollten erhalten werden  
Keine Begräbnisse von Haustieren  
Kein Joggen, Walken, Radfahren e-scoutern  
etc.

## Friedhof für Alle?

von idefix am 10.07.2019

Keiner der angebotenen Kategorien zuzuordnen

Ich habe erst über einen Freund von diesem Vorhaben gehört und bin mehr als entsetzt das Friedhöfe für Alles geöffnet werden sollen.

Warum:

1.) Es ist der einzige noch verbliebene Bereich in dieser Großstadt wo es ruhig ist.

# Kulturraum Kölner Friedhöfe 2025



**Online-Dialog  
vom 12. Juni bis 10. Juli 2019**

Wallraf-Richartz-Museum (Foyer), 30. September 2019, 18 bis 20 Uhr

noch verschwinden? Nein, danke. Es reicht.

[Weiterlesen](#)

## Friedhöfen

von Bhereder am 08.07.2019 3 Kommentare

Natur und Umwelt

zu den Vorschlägen von Herrn C. möchte ich folgende Anregungen für den Umgang mit den 55 Friedhöfen in der Großstadt Köln machen:



# Darstellung des Dialogformats

- Thesendiskussion: Vorschläge konnten unterbreitet, kommentiert und diskutiert werden
- Einstellung beispielhafter Ideen (Resultate aus den vorangegangenen Begehungungen und Befragungen) als Basis

## Kategorien:

1. Aufenthalt und Begegnung
2. Aktivität und Bewegung
3. Kunst und Kultur
4. Information und Bildung
5. Natur und Umwelt
6. Trauer und Bestattung
7. keiner der angegebenen Kategorien zuzuordnen
8. Sicherheit und Ordnung (wurde im Laufe des Dialogs zusätzlich aufgenommen)

The form consists of several input fields and a button. At the top are two required fields: 'Titel \*' (Title) and 'Meinung \*' (Opinion), each with a text input box. Below these is a large text area for input. At the bottom is a button labeled 'Absenden' (Send).

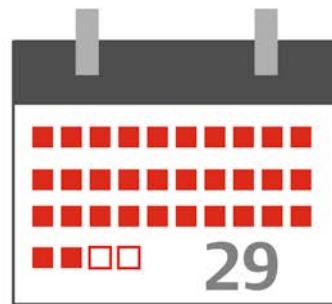
**Kategorie \***

Aktivität und Bewegung  Aufenthalt und Begegnung  
 Information und Bildung  Kunst und Kultur  Natur und Umwelt  
 Trauer und Bestattung  
 Keiner der angebotenen Kategorien zuzuordnen

## Zahlen zum Online-Dialog

**124** Aktive

NUTZERINNEN UND  
NUTZER



**TAGE**

BEITRÄGE

**139**

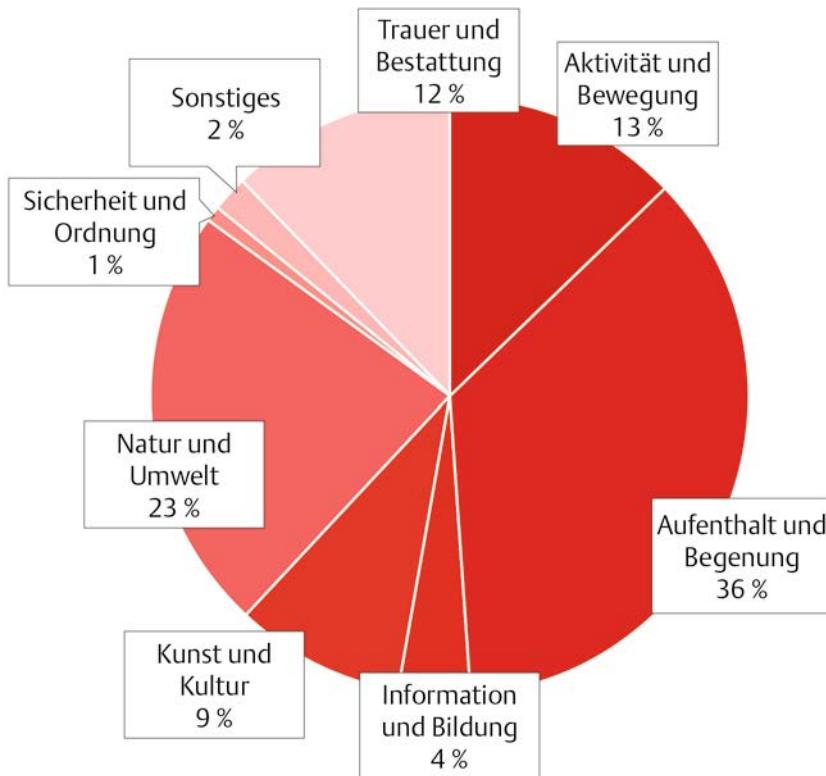
**216**

KOMMENTARE



**3883**  
Seitenaufrufe

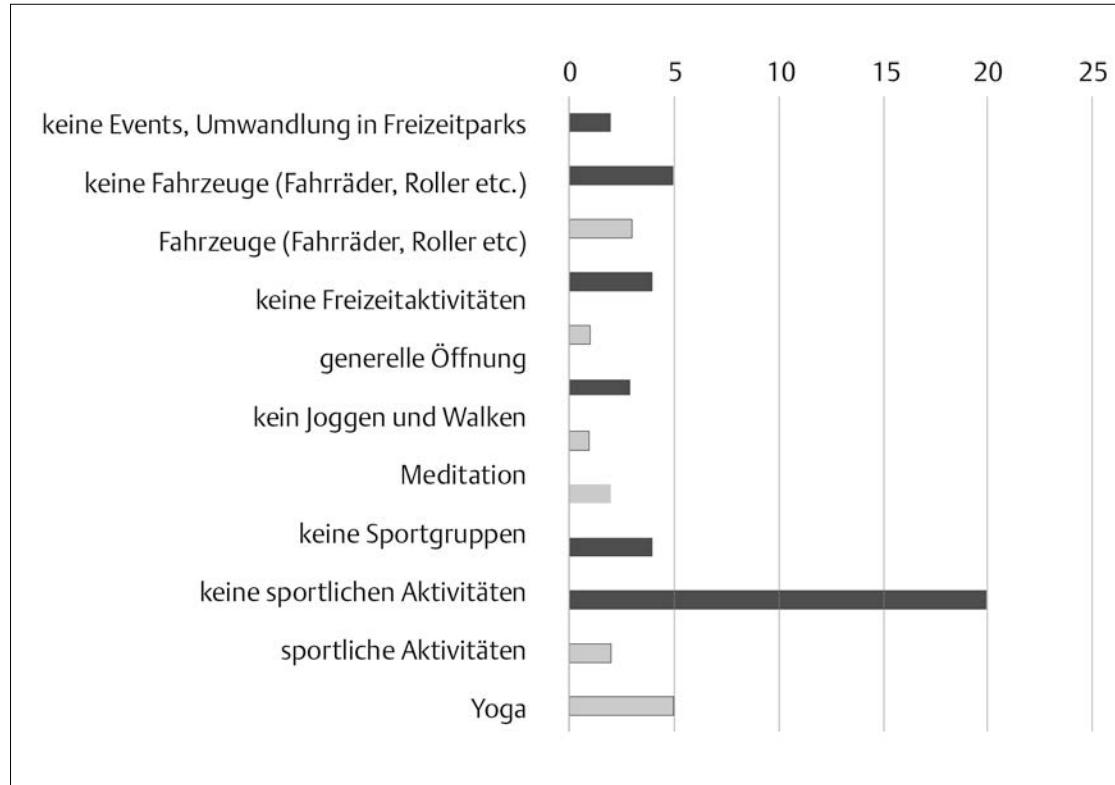
# Zahlen zum Online-Dialog



- Die meisten Beiträge und Kommentare gingen zur Kategorie „Aufenthalt und Begegnung“ ein, gefolgt von „Natur und Umwelt“.
- E-Mail-Meldungen sind in die Statistik ebenfalls eingeflossen.
- Die Beiträge und Kommentare ließen häufig eine hohe Emotionalität erkennen. Sie waren aber fast durchweg konstruktiv, respektvoll und qualitativ hochwertig.
- Um die Einhaltung der Dialog-Regeln musste lediglich in Ausnahmefällen gebeten werden.
- Offensichtliche Vorbehalte und Irritationen wurden im persönlichen Gespräch, telefonisch und per E-Mail geklärt.

# Online-Dialog Auswertung

## (Beispiel: Aktivität und Bewegung)



- Die Ideen und Vorschläge wurden innerhalb der einzelnen Kategorien mit Schlagworten versehen.
- Sofern ein Beitrag Ideen zu mehreren Kategorien enthielt, wurde jede einzeln erfasst.
- Die Erkenntnisse aus den Begehungen, dem Online-Dialog und der Friedhofswoche unterscheiden sich kaum.
- Die Gesamtauswertung ist vor Ort oder auf dem Mitwirkungsportal erhältlich.



# Vielfalt der Rückmeldungen

- Einzelvorschläge zu spezifischen Friedhöfen
- Konzeptionelle Ausarbeitungen insbesondere für Trost- und Trauerpfade
- Petition mit ca. 800 Unterstützerinnen und Unterstützern