



Veranstaltungsübersicht „LeseWelten im Museum“

von Januar bis September 2024 am KölnTag und am Wochenende

Für Kinder ab 5 Jahren und ihre Begleitung, Treffpunkt Museumskasse, Teilnahme für Kinder kostenlos, Erwachsene zahlen am Wochenende den Museumeintritt, am Köln-Tag ist der Eintritt auch für Erwachsene frei.

Donnerstag, 4. Januar 2024, 16 Uhr (KölnTag)

Museum Schnütgen: „Das Eselchen und der kleine Engel“

Sicher kennt ihr die berühmte Geschichte, die sich im Stall von Bethlehem ereignete. Habt ihr auch schon von dem kleinen Esel gehört, den seine Mutter mit ihrem Atem im Winter wärmte? Und wisst ihr, was der kleine Esel eines Morgens erlebt?

Lesung aus dem gleichnamigen Buch von Ottfried Preußler und Christiane Hansen mit anschließender Führung. Mit freundlicher Genehmigung durch den Thienemann-Esslinger Verlag.

Sonntag, 28. Januar 2024, 15 Uhr

Donnerstag, 1. Februar 2024, 16 Uhr (KölnTag)

Wallraf-Richartz-Museum: Louise Heymans: „Ein Seemann namens Ozean“

Jonas findet einen winzig kleinen Seemann: Herrn Ozean. Er wurde bei einer Sturmflut über Bord seines Schiffes gerissen und vom Hochwasser bis an die Kellertreppe gespült. In den Bildern des Museums kann nicht nur Herrn Ozeans Sehnsucht nach dem Meer gestillt werden! Lesung aus dem gleichnamigen Buch von Louise Heymans mit anschließender Führung.

Mit freundlicher Genehmigung durch den kunstanstifter Verlag.

Sonntag, 25. Februar 2024, 15 Uhr

Donnerstag, 7. März 2024, 16 Uhr (KölnTag)

MAKK – Museum für Angewandte Kunst Köln: „Robin. Ein kleiner Seehund räumt auf“

Der Seehund Robin lebt auf einer Sandbank im Meer. Eines Tages bittet ihn ein Kegelrobbenmädchen um Hilfe und gemeinsam reisen sie durchs Meer, um einen Plan zu fassen, wie das Wasser wieder sauberer werden könnte. Im Anschluss lernst du Ideen kennen, wie Designer und Designerinnen Ideen gefunden haben, nachhaltiger zu arbeiten. Lesung aus dem gleichnamigen Buch von Andrea Reitmeyer mit anschließender Führung. Mit freundlicher Genehmigung durch den Jumbo Verlag.

Sonntag, 24. März 2024, 15 Uhr

Donnerstag, 4. April 2024, 16 Uhr (KölnTag)

Museum Ludwig: „Christo & Jeanne-Claude verhüllen die Welt“

Könnten sie Luft verpacken? Eine Küste verhüllen? Ein Meer bedecken? Eine Baumgruppe

zusammenschnüren? Den Kölner Dom oder den Reichstag in Berlin verstecken? Christo und Jeanne-Claude verfremdeten Landschaften, Bauten und Objekte so, dass sie eine völlig neue Schönheit und Bedeutung erlangten. Lernt das berühmte Künstlerpaar kennen und erfahrt, dass auch aus fast unmöglich scheinenden Visionen Wirklichkeit werden kann.

Lesung aus dem gleichnamigen Buch von Greg Neri mit anschließender Führung.

Mit freundlicher Genehmigung durch den Aladin/Thienemann-Esslinger Verlag.

Sonntag, 28. April 2024, 15 Uhr

Donnerstag, 2. Mai 2024, 16 Uhr (KölnTag)

Römisches-Germanisches-Museum: „Salma, die syrische Köchin“

Salmas Mutter ist oft traurig: Sprachunterricht, Vorstellungsgespräche und die Sehnsucht

nach Papa in Syrien machen das ankommen in der neuen Heimat schwer. Selma möchte sie

durch ein leckeres Essen aufmuntern – dabei erhält sie jede Menge Hilfe! Im Museum kannst

du dann einige Ess- und Trinkgewohnheiten der alten Römer kennenlernen.

Lesung aus dem gleichnamigen Buch von Danny Ramadan und Anna Bron mit anschließender Führung. Mit freundlicher Genehmigung durch den Orlanda Verlag.

Sonntag, 19. Mai 2024, 15 Uhr

Donnerstag, 6. Juni 2024, 16 Uhr (KölnTag)

Museum Schnütgen: „Ritter Ragnar Drachenherz“

Angst auf Burg Königsbart: Der böse Trollkönig hat einen Drachen unter seine Kontrolle gebracht und will damit angreifen! Page Ragnar soll sich deshalb gemeinsam mit den Männern in die feindliche Trollburg schleichen doch plötzlich steht er dem Drachen direkt gegenüber. Im Museum könnt ihr dann weitere Drachen suchen und schauen, ob wirklich alle gefährlich oder manche auch sehr niedlich sind.

Lesung aus dem gleichnamigen Buch von Anette Thumser, Irina Avgustinovich mit anschließender Führung.

Mit freundlicher Genehmigung durch den Magellan Verlag.

Sonntag, 30. Juni 2024, 15 Uhr

Donnerstag, 4. Juli 2024, 16 Uhr (KölnTag)

Museum für Ostasiatische Kunst: „Damals im Sommer“

Was für ein schöner Sommer! Da der Vater aber Arbeit in der Stadt gefunden hat, muss die Familie wegziehen. Vorfreude, Aufregung und Wehmut: die Kinder besuchen zum Abschied nochmals ihre Lieblingsorte. Auch wir reisen im an verschiedene Orte Asiens und schauen uns auch ausdrucksstarke Holzschnitte im Museum an.

Lesung aus dem gleichnamigen Buch von WEI Jie (Text) und LI Xiaoguang (Illustration) mit anschließender Führung.

Mit freundlicher Genehmigung durch den baobab Books Verlag.

Sonntag, 28. Juli 2024, 15 Uhr

Donnerstag, 1. August 2024, 16 Uhr (KölnTag)

Kölnisches Stadtmuseum: „Die Heinzelmännchen zu Köln“

Ja das war schön für die Kölner*innen früher: Sie konnten alles gemütlich angehen lassen und hatten viel Freizeit, denn die Heinzelmännchen kamen und haben alle Arbeiten verrichtet. Warum das heute leider nicht mehr so ist, erfahrt ihr im Museum

Lesung aus dem gleichnamigen Text von August Kopisch mit anschließender Führung.

Sonntag, 25. August 2024, 15 Uhr

Donnerstag, 5. September 2024, 16 Uhr (KölnTag)

Rautenstrauch-Joest-Museum: „Halt dich gut an Mama fest“

Ein kleines Mädchen begegnet im dichten Urwald von Borneo einem Orang-Utan-Jungen. Wenngleich die Sorge groß ist, da der Lebensraum der Tiere in Gefahr ist, erleben die beiden ein Abenteuer hoch oben in den Baumwipfeln. Im Abschluss reisen wir im Museum weiter in diesen Teil der Welt und schauen und Objekte aus Südostasien an. Lesung aus dem gleichnamigen Buch von Satomi Ichikawa mit anschließender Führung. Mit freundlicher Genehmigung durch den Moritz Verlag.

Weitere Termine für 2024 sind in Planung.