



Punkte 11/21	Zielbilder 3/5	Potential 6/9	förderfähig
-----------------	-------------------	------------------	-------------

angemeldeter Förderbetrag - noch nicht konkretisiert			
Personalkosten	Infrastruktur	Sonstige	GESAMTKOSTEN
45.000,00 €	1.000,00 €	4.000,00 €	50.000,00 €

1. Zielbilder: 3 Zielbilder

Raum: X      Digitalisierung: -      Teilhabe: X      Nachhaltigkeit: -      Transformationsfähigkeit: X

2. MPSC - Förderfähigkeit: 6 Punkte

Auswirkung: 0 - keine Auswirkung, 1 - geringe, 2 - mittlere und 3 - hohe Auswirkung

Modellhaftigkeit	3	<input checked="" type="checkbox"/> Bezug zum Jahresthema
Skalierbarkeit	3	<input checked="" type="checkbox"/> OpenData / OpenSource

3. Ziele der Stadtpolitik: 5 Punkte

Zielbild Raum: 2 Punkte

Das Projekt digitalisiert den erlebbaren Raum, schafft Räume, macht Ideen sichtbar.	X
Das Projekt macht Räume dauerhaft oder temporär anders nutzbar und damit lebenswerter, klimagerechter oder zugänglicher.	X
Das Projekt fördert die Vernetzung urbaner, suburbaner und regionaler Dynamiken K im raumplanerischen oder im kommunikativen Sinn.	

Zielbild Digitalisierung: 1 Punkte

Das Projekt trägt mit seinen Lösungen zur Effizienz von Prozessen bei.	
Das Projekt schafft Transparenz im Kontext von Daten und Entscheidungsprozessen	
Das Projekt fördert aktuelle, freie sowie einfach zugängliche Datenplattformen. (Nutzen und Generieren von Daten)	X

Zielbild Teilhabe: 1 Punkte

Das Projekt ermöglicht unterschiedlichen Zielgruppen bottom-up Teilhabe und schafft kreative Formate und Lösungen.	
Das Projekt fördert den Kontakt zu Multiplikator*innen und Projektumsetzer*innen (Fachöffentlichkeit).	X
Das Projekt ermöglicht ein agiles kooperatives Projektmanagement und digitale Projektentwicklung.	

Zielbild Nachhaltigkeit: 0 Punkte

Das Projekt ermöglicht zu mehr soziale Gerechtigkeit und Gemeinschaft in den Stadtvierteln und im digitalen Raum.	
Das Projekt trägt zur Verbesserung des ökologischen Fußabdrucks (Klimaneutralität) Kölns bei.	
Das Projekt trägt zur Einsparung von Ressourcen durch weniger Verbrauch bei.	

Zielbild Transformationsfähigkeit: 1 Punkte

Das Projekt verstärkt Innovationen auf verschiedenen Ebenen.	
Das Projekt bietet Verlässlichkeit und Sicherheit für alle Akteur*innen	
Das Projekt ermöglicht Wissenstransfer Bildung als Grundlage von Transformationsprozessen.	X

4. Potentialeinschätzung: 6 Punkte - mittel

Team A: Herzblut, Motivation, Umsetzungswillen B: Lernbereitschaft, Offenheit, Neugierde C: Kompetenz, Expertise, Vorerfahrung D: Resilienz, Teamgeist, Erfahrung als Team	2	Wirkungspotenzial A: Relevanz: die Wirkung entspricht den Bedürfnissen der Endnutzer*innen B: Nachhaltigkeit: die Wirkung ist dauerhaft und zuverlässig C: Qualität: Größe der positiven Auswirkung auf die Lebensrealität der Endnutzer*innen D: Quantität: die Anzahl der Endnutzer*innen, die davon profitieren .	2
Reifegrad A: klar definierte, validierte (quantifizierte) Zielgruppe B: klar definiertes, validiertes Kernproblem C: validierter Lösungsansatz (Value Proposition, Zielgruppenakzeptanz) D: Reifegrad der Lösung (z.B. Konzept → Lo-Fi-Prototype → MVP	2	*Pro Kategorie: niedrig = 1 Punkt, mittel = 2 Punkte, hoch = 3 Punkte Gesamtpunktzahl: 3-4 = niedrig, 5-7 = mittel, 8-9 = hoch	

5. Zielbildgerüst Köln 2030 +

- Ziel 2.4 Köln entwickelt Räume und Strukturen für die Kultur- und Kreativwirtschaft.
- Ziel 3.5 Köln fördert den Zugang zu Bildung und Qualifikation als Schlüssel zur Teilhabe.
- Ziel 4.4 Köln stärkt seine Rolle als Vorreiter in der Digitalisierung.

keine stadträumliche Zuordnung

## 6. Votum der Spurgruppe:

Hier gibt es ggf. Anknüpfungspunkte zum Knowledge Graphen der Deutschen Zentrale für Tourismus über die Destination One Datenbank von KölnTourismus; eine Abstimmung mit KölnTourismus hinsichtlich der Struktur der Daten wäre wünschenswert

Wenn im Zielbild Nachhaltigkeit im ersten Punkt unter sozialer Gerechtigkeit auch gesellschaftliche Teilhabe definiert wird, müsste hier auch ein Kreuz stehen. Damit würden dann auch vier Zielbilder erreicht.

Obwohl der Aufbau eines Wissensgraphen im vorgeschlagenen Sinne ( Linked Open Data ) durchaus erstrebenswert ist, sind die vorgeschlagenen Use-Cases ( „Interessante Orte“, „3D Modelle“ sehr generisch formuliert und der Mehrwert der vorgeschlagenen Lösung maximal ein Demonstrator. Der zu leistende Aufwand für den Schritt von der bloßen Schaffung eines Wissensgraphen als Datenquelle zu einem nutzbaren Produkt ist nicht zu unterschätzen, der Mehrwert dieses Projekts für die Stadtgesellschaft ( außerhalb der Fachkreise) scheint daher zweifelhaft. Das zeigt sich auch an der nur sehr unscharf definierten Zielgruppe „Kulturinteressierte“.

ist sehr interessant, um Kindern mit digitalen Hilfsmitteln Geschichtliche Zusammenhänge in der Heimatstadt klar zu machen. Die App ist sicher für Touristen ebenfalls sehr interessant. Der Nutzen ist im Aufwand zu gering, Insgesamt erscheint es mir zu hochschwellig.

## Steckbrief für Projektideen (Projektsteckbrief)

### Anwendung

Der Projektsteckbrief dient der Dokumentation der ersten & zweiten Phase ("Collect" - Ideensammlung und "Filter" - Projektkonkretisierung) des un:box cologne Prozesses.

Die Inhalte des Projektsteckbriefes werden in direkter Zusammenarbeit der Geschäftsstelle un:box cologne und der Ideengeber\*innen mit Begleitung durch die Spurgruppe entwickelt. Dies findet im Rahmen der Beteiligungsformate der Phase 2 "Filter - Projektkonkretisierung, sowie in Beratungsgesprächen zwischen Ideengeber\*innen und der Geschäftsstelle un:box cologne statt.

Der Projektsteckbrief greift die Kriterien aus dem Kriterienkatalog gebündelt auf. Er dient dementsprechend auch der Einordnung in die stadtentwicklungspolitischen Zielsetzungen, der Bewertung der Förderkriterien des Modellprogramms Smart Cities made in Germany, sowie der Einschätzung in Bezug auf die Umsetzbarkeit eines Projektes.

Der Projektsteckbrief dient den Ideengeber\*innen dazu, ihre Idee unter Berücksichtigung aller Kriterien darzustellen und zu konkretisieren. Die Geschäftsstelle un:box cologne bewertet anschließend die Angaben im Projektsteckbrief und arbeitet diese zur Entscheidung im Lenkungsausschuss auf. Der Lenkungsausschuss entscheidet auf dieser Basis über die Förderfähigkeit des Projektes im Rahmen von un:box cologne.

<b>Projektsteckbrief</b> <b>un:box cologne (Bitte die grün markierten Felder ausfüllen)</b>			
<b>Ideen-/ Projekttitel und Projektnummer</b>		<b>Ideengeber*in (inkl. Kontakt)</b>	
<b>Status</b>  (wird von der Geschäftsstelle un:box cologne ausgefüllt)	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: flex-start;"> <input type="checkbox"/> Ideensammlung           <input type="checkbox"/> Projektkonkretisierung           <input type="checkbox"/> Maßnahmenqualifizierung           <input type="checkbox"/> In Umsetzung         </div>		

**Ideen-/ Projektsteckbrief**  
un:box cologne

<b>Kurz- beschreibung der Idee</b>	<p>Bitte beschreiben Sie hier kurz aber nachvollziehbar Ihre Idee.</p>
--	--

		Kriterium erfüllt? <b>Wird von der Geschäftsstelle un:box cologne ausgefüllt</b>
<b>Bezug zum Jahresthema</b>	<b>Jahresthema 2023:</b> <b>Köln. Vielfältig. Vernetzt. Digitalisierung für alle. Inklusiv, digital und nachhaltig.</b>	<input type="checkbox"/> hoch <input type="checkbox"/> mittel <input type="checkbox"/> niedrig <input type="checkbox"/> nein
<b>Zielbilder</b> Auf welche Zielbilder zählt Ihre Idee ein?	<div> <input type="checkbox"/> <b>Zielbild Raum</b>  <b>Platz da:</b>            Erweitert die Idee den erlebbaren Raum (digital/ analog)?            Stärkt die Idee die Gesellschaft für eine produktive, lebenswerte Stadt?            [...]         </div> <div> <input type="checkbox"/> <b>Zielbild Digitalisierung</b>  <b>Game Changer:</b>            Bietet die Idee digitale Lösungen für analoge Probleme?            Trägt die Idee zu einer transparenten und effizienten Prozessgestaltung bei? Verbessert sie die digitale Infrastruktur?            [...]         </div> <div> <input type="checkbox"/> <b>Zielbild Teilhabe</b>  <b>Selbst ist die/der Kölner*in:</b>            Ermöglicht die Idee es, die Stadt selbst zu gestalten?            Fördert die Idee die Teilhabe der unterschiedlichen Gruppen in Köln, Chancengleichheit und Solidarität?            [...]         </div> <div> <input type="checkbox"/> <b>Zielbild Nachhaltigkeit</b>  <b>Utopia: Zukunft ist jetzt:</b>            Verbessert die Idee die Lebensbedingungen in Köln?            Beschäftigt sich die Idee mit ökologischen Aspekten, Klimaneutralität? Fördert sie die Gemeinschaft in den Stadtvierteln?            [...]         </div>	<div> <input type="checkbox"/> hoch  <input type="checkbox"/> mittel  <input type="checkbox"/> niedrig  <input type="checkbox"/> nein         </div> <div>           [ _ / 5 ]         </div>

	<input type="checkbox"/> <b>Zielbild Transformationsfähigkeit</b> <b>Ich sehe was, was du nicht siehst:</b> Geht die Idee neue Wege und unterstützt Lösungen und Akteur*innen? Trägt die Idee dazu bei, die digitale Akzeptanz und Kompetenz der Stadtgesellschaft zu erhöhen?  [...]	
<b>MPSC - Förderfähigkeit</b>		Kriterium erfüllt? <b>Wird von der Geschäftsstelle un:box cologne ausgefüllt</b>
<b>Modellprojekte Smart Cities Förderkriterien</b>	<input type="checkbox"/> <b>Modellhaftigkeit</b> Bietet das Projekt im Kontext aller Modellvorhaben eine <b>zukunftsorientierte</b> und <b>innovative</b> Lösung?  [...]	<input type="checkbox"/> hoch <input type="checkbox"/> mittel <input type="checkbox"/> niedrig <input type="checkbox"/> nein
	<input type="checkbox"/> <b>Skalierbarkeit</b> Kann das Projekt <b>in andere Kommunen &amp; Regionen</b> übertragen werden durch die Bereitstellung von Lösungen, Werkzeugen und freier Software oder Ähnlichem? Ist das Projekt vom Prototyp ausgehend <b>in die breite kommunale Umsetzung reproduzierbar</b> ?  [...]	<input type="checkbox"/> hoch <input type="checkbox"/> mittel <input type="checkbox"/> niedrig <input type="checkbox"/> nein
	<input type="checkbox"/> <b>Open Source (z.B. Lösungen, Werkzeuge, Software)</b> Teilen Sie alle im Projekt <b>verwendeten Daten, Lizenzen und Arbeitsschritte</b> und stellen diese uneingeschränkt dem nationalen Wissenstransfer zur Verfügung indem Sie Software, die mit Fördermitteln finanziert wird, auf OpenCode.de einstellen und veröffentlichen und eine der dafür zulässigen Lizenzen nutzen?	<input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein

	<div style="background-color: #e1f5fe; height: 40px; margin-bottom: 10px;"></div> <input type="checkbox"/> <b>Selbstverwaltung (kommunal)</b> Handelt es sich um eine freiwillige Aufgabe ( <b>keine Selbstverwaltungsaufgabe</b> ) der Kommune?  [...]	<input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein
<b>Gesamtstadtebene</b>		Gesamtpunkte [ _ _ ]
<b>Ziele der Stadtpolitik</b>  Welchen konkreten Beitrag leistet Ihr Projekt zu den Zielbildern? [zu beschreiben]  Für welche Zielgruppe bietet das Projekt einen besonderen Nutzen und warum? [zu beschreiben]  Auf welche Mehrwerte der Zielbilder zählt das Projekt ein? [Angabe aus der Checkliste]	<b>Zielbild Raum</b> [...] <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Das Projekt digitalisiert den erlebbaren Raum, schafft Räume, macht Ideen sichtbar.</li> <li><input type="checkbox"/> Das Projekt macht Räume dauerhaft oder temporär anders nutzbar und damit lebenswerter, klimagerechter oder zugänglicher.</li> <li><input type="checkbox"/> Das Projekt fördert die Vernetzung urbaner, suburbaner und regionaler Dynamiken K im raumplanerischen oder im kommunikativen Sinn.</li> </ul>	[ _ / 3 ]
	<b>Zielbild Digitalisierung</b> [...] <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Das Projekt trägt mit seinen Lösungen zur Effizienz von Prozessen bei.</li> <li><input type="checkbox"/> Das Projekt schafft Transparenz im Kontext von Daten und Entscheidungsprozessen</li> <li><input type="checkbox"/> Das Projekt fördert aktuelle, freie sowie einfach zugängliche Datenplattformen. (Nutzen und Generieren von Daten)</li> </ul>	[ _ / 3 ]
	<b>Zielbild Teilhabe</b> [...] <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Das Projekt ermöglicht unterschiedlichen Zielgruppen bottom-up Teilhabe und schafft kreative Formate und Lösungen.</li> <li><input type="checkbox"/> Das Projekt fördert den Kontakt zu Multiplikator*innen und Projektumsetzer*innen (Fachöffentlichkeit).</li> <li><input type="checkbox"/> Das Projekt ermöglicht ein agiles kooperatives Projektmanagement und digitale Projektentwicklung.</li> </ul>	[ _ / 3 ]



	<b>Zielbild Nachhaltigkeit</b> [...] <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Das Projekt ermöglicht zu mehr soziale Gerechtigkeit und Gemeinschaft in den Stadtvierteln und im digitalen Raum.</li> <li><input type="checkbox"/> Das Projekt trägt zur Verbesserung des ökologischen Fußabdrucks (Klimaneutralität) Kölns bei.</li> <li><input type="checkbox"/> Das Projekt trägt zur Einsparung von Ressourcen durch weniger Verbrauch bei.</li> </ul>	[ _ / 3]
	<b>Zielbild Transformationsfähigkeit</b> [...] <p>Ich sehe was, was du nicht siehst und das ist ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Das Projekt verstärkt Innovationen auf verschiedenen Ebenen.</li> <li><input type="checkbox"/> Das Projekt bietet Verlässlichkeit und Sicherheit für alle Akteur*innen</li> <li><input type="checkbox"/> Das Projekt ermöglicht Wissenstransfer &amp; Bildung als Grundlage von Transformationsprozessen.</li> </ul>	[ _ / 3]
<b>Einordnung un:box cologne Qualifizierungsanforderungen</b>		
<b>Kriterium</b>	<b>Beschreibung</b>	<b>Bewertung</b>
<b>Teilhabe</b>	Wie stark soll das Projekt nach außen <b>kommuniziert</b> werden? [...] Bietet das Projekt die Möglichkeit, kollaborativ und unter <b>Einbezug der Stadtgesellschaft</b> qualifiziert und umgesetzt zu werden? [...]	<input type="checkbox"/> hoch <input type="checkbox"/> mittel <input type="checkbox"/> niedrig <input type="checkbox"/> nein

<b>Akzeptanz</b>	<p>Führt das Projekt zur Steigerung der <b>Akzeptanz</b> für Digitalisierung und zur <b>Erweiterung digitaler Kompetenzen</b> bei der Kölner Stadtgesellschaft?</p> <p>[...]</p>	<input type="checkbox"/> hoch <input type="checkbox"/> mittel <input type="checkbox"/> niedrig <input type="checkbox"/> nein
<b>Lern- und Lehrkultur</b>	<p>Inwiefern bietet Ihr Projekt die Möglichkeit für die Stadtgesellschaft an einem <b>lebendigen Wissenstransfer</b> teilzuhaben?</p>	<input type="checkbox"/> hoch <input type="checkbox"/> mittel <input type="checkbox"/> niedrig <input type="checkbox"/> nein
<b>Räume</b>	<p>Ist bereits angedacht, in welchem <b>räumlichen Kontext</b> Ihr Projekt umgesetzt wird (Quartier, Stadtteil, Gesamtstadt)?</p>	<input type="checkbox"/> hoch <input type="checkbox"/> mittel <input type="checkbox"/> niedrig <input type="checkbox"/> nein
<b>Daten-generierung</b>	<p>Werden durch Ihr Projekt <b>Daten generiert</b>?</p> <p><input type="checkbox"/> Bitte nennen Sie die Technologien und Methoden, die Sie vorsehen und beschreiben Sie, wie diese eingesetzt und betrieben werden sollen.</p> <p><input type="checkbox"/> Soweit Software zum Einsatz kommt oder beauftragt werden soll:</p> <p><input type="checkbox"/> garantieren Sie, dass die Umsetzung der Open-Source-Auflage eingehalten wird, indem entwickelte Software auf OpenCode.de eingestellt und veröffentlicht und eine der dafür zulässigen Lizenzen genutzt wird</p>	<input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein

<b>Projekt- management</b>	Welche <b>Meilensteine</b> sollen zu welchem Zeitpunkt im Projekt erreicht werden?	
	Welches <b>Personal</b> wird in Ihrem Projekt benötigt (intern, extern)?	
	Wie sind die projektinterne Zusammenarbeit und das <b>Management</b> strukturiert?	
	Welche <b>Kosten</b> sind in Ihrem Projekt zu erwarten und wie können diese gedeckt werden?  <input type="checkbox"/> Personal  <input type="checkbox"/> Infrastruktur  <input type="checkbox"/> Sonstiges  <b>Gesamtkostenplanung:</b>  <b>Bitte nähere Angaben im Kosten- und Finanzierungsplan, den wir zu einem späteren Zeitpunkt zur Verfügung stellen.</b>	
<b>Unterstützungs bedarf</b> In welcher Form benötigen Sie Unterstützung durch un:box cologne?	Welche Form der <b>Unterstützung</b> benötigt ihr Projekt  <input type="checkbox"/> monetär <input type="checkbox"/> nicht monetär  In welchem Bereich wird die Unterstützung benötigt?  <input type="checkbox"/> Kommunikation:  <input type="checkbox"/> Räume:  <input type="checkbox"/> Daten:  <input type="checkbox"/> Evaluation / Beratung:	

**Ideen-/ Projektsteckbrief**  
un:box cologne

	<input type="checkbox"/> Sonstiges bitte erläutern:	
--	---	--

## **Anlage 1 zu un:box cologne Projektsteckbrief „Wissensgraph für Kulturinteressierte“ vom 13.06.2023**

Dieses Projekt führt drei un:box cologne-Ideen von drei Ideengebern zusammen:

\* U1-2023-0009: Wissensgraph für Kulturinteressierte,  
von [REDACTED]

\* U1-2023-0002: Ergänzung zu "Wissensgraph für Kulturinteressierte": 3D-Modelle,  
von [REDACTED]

\* U1-2023-0023: Interessante Orte in der Stadt,  
von [REDACTED]

Ein Wissensgraph zu Kultur und Stadtgeschichte wird für Köln erstellt. Anhand exemplarischer Use Cases wird dessen Nutzen demonstriert.

Ein Wissensgraph beschreibt hauptsächlich reale Entitäten und ihre Beziehungen zueinander. Er definiert mögliche Klassen und Beziehungen von Entitäten in einem Schema und ermöglicht es, beliebige Entitäten miteinander zu verbinden. Ein Wissensgraph umfasst verschiedene thematische Domänen. (Heiko Paulheim, 2017)

Der Wissensgraph wird mit relevanten - insbesondere offenen - Daten gespeist. Die Inhalte werden sowohl untereinander als auch mit Wikidata, OpenStreetMap und Europeana verknüpft. Dabei werden von Fach-Communities erstellte Ontologien verwendet. Redundante Datenpflege wird vermieden.

Berücksichtigt werden Veranstaltungen, interessante Orte, Denkmale inklusive der Unterschutzstellungstexte, Museen, Objekte in Museen, Ausstellungen, Kunst im öffentlichen Raum, historische Personen, Orte und Ereignisse, Daten des historischen Archivs, Sehenswürdigkeiten u.ä.

\*\*

Use Cases sind z.B.:

- \* (personalisierte) Generierung von Kulturpfaden
- \* Interessante Orte
- \* (personalisierte) automatische Benachrichtigungen z.B. zu neuen Informationen zu Entitäten (eventuell unter Verwendung des W3C-Standards ActivityPub)
- \* Online Collections zu ausgewählten Sammlungen der Museen
- \* 3D Modelle

Diese Use Cases werden im Rahmen des Projekts webbasiert, barrierearm und mobiltauglich umgesetzt. Auf mobilen Geräten wird Geolokalisierung genutzt. Services zum Vorlesen von Texten sowie zur Übersetzung werden exemplarisch angebunden.

Optional wird als weiterer Use Case auch ein intelligenter Chatbot erstellt.

\*\*

Zwei der Use Cases seien etwas genauer ausgeführt:

## 1. 3D Modelle

Zusätzlich zu den von der Stadt Köln benötigten Daten werden in dem Projekt auch eigene Daten generiert. Mittels 3D-Scanning-Technologien werden präzise digitale Kopien von exemplarisch ausgewählten Denkmälern und musealen Objekten erstellt.

Die 3D-Modelle können auf eine Plattform hochgeladen und mit dem Wissensgraphen verknüpft bzw. darin aufgenommen werden. So kann z.B. eine an dem Denkmal auf dem Heumarkt dargestellte Person mit Informationen zu dieser Person verknüpft werden.

Kulturobjekte können so virtuell besucht und erlebt werden. So wird das Bewusstsein für das kulturelle Erbes erhöht.

## 2. Interessante Orte

Zusätzlich bietet eine Web App themenbasierte Veröffentlichungen von Inhalten mit Redaktions- und Freigabemechanismen an.

Die Orte lassen sich nicht nur im Browser durchstöbern, sondern ebenfalls unterwegs auf mobilen Geräten mit Geo-Position, Entfernung und Kartendarstellung einfach auffindbar machen. Der Fokus liegt dabei auf einer einfachen Anpassbarkeit der Darstellung der Karteneinbindung, Navigation, Listenansichten, sowie des gesamten Designs mit einem „App-Ähnlichen“ Aufbau als Progressive Web App.

Diese Anwendung dient auch als Showcase zur Verwendung der Wissensgraph-Daten in externen Systemen, lesend, wie auch schreibend.

\*\*

Um den Wissensgraphen wird gleichzeitig eine Community auf- bzw. ausgebaut und diese mit internationalen und nationalen Fach-Communities (z.B. NFDI4Culture, NFDI4Objects und „Datenraum Kultur“) vernetzt.

# Ideenskizze:

Gib Deiner Idee einen (vorläufigen) Namen/Titel

Themenccluster:

Projektnummer:

## Kurzbeschreibung

Beschreibe Deine Idee in ein paar wenigen Sätzen:

## Kernproblem

Welches Problem löst Du mit Deiner Idee?

## Kernzielgruppe & Mehrwert

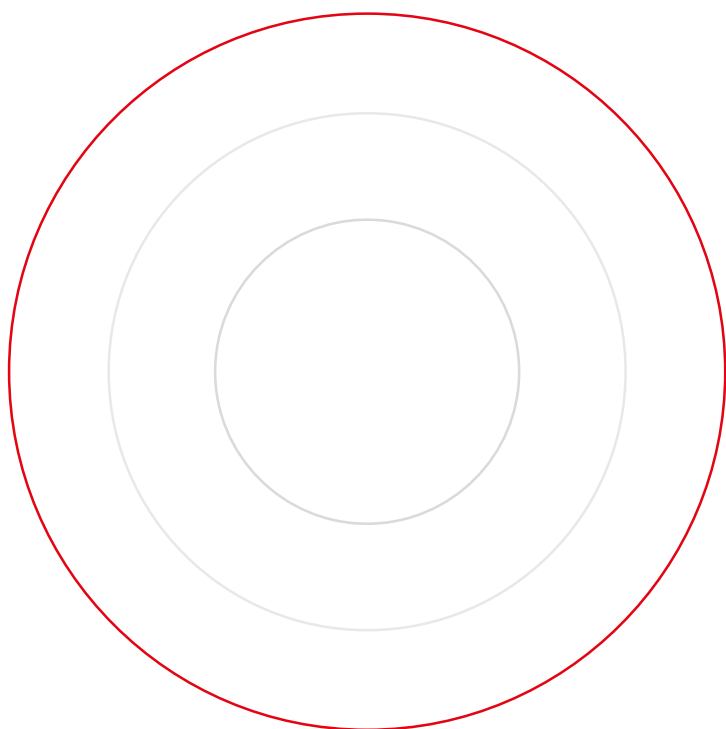
Welche Zielgruppe profitiert von Deiner Idee?

Welchen Mehrwert hat sie?

Hier kannst du deine Idee anskizzieren  
oder ein Foto hochladen.

## Kooperationspartner\*innen & Stakeholder

Trage in diesen Kreis die wichtigsten Kooperationspartner\*innen & Stakeholder ein, die Du zur Entwicklung und Umsetzung Deiner Idee brauchst. Je weiter Innen im Kreis Du sie abträgst, desto wichtiger sind sie für Dich.



## Expertise

Was würdest Du sagen bringst Du an Expertise und Vorerfahrungen mit, um Deine Idee umzusetzen?

## Unterstützungsbedarf

In welchen Bereichen denkst Du, brauchst Du Unterstützung? Wie könnte das un:box Team, Netzwerk oder weitere Interessierte Dich unterstützen?

## Kernteam & Interessierte

Welche Personen sind in Deinem Team?

Name

Kontakt

Ideenbotschafter:in

Ideenbotschafter:in

## un:box Kategorie(n)

Transparente und effiziente Prozessgestaltung, Verbesserung der digitalen Infrastruktur  
Digitale Akzeptanz und Kompetenz der Stadtgesellschaft erhöhen  
Förderung von Teilhabe der unterschiedlichen Gruppen, Chancengleichheit und Solidarität  
Ökologische Aspekte, Klimaneutralität, Förderung der Gemeinschaft in den Stadtvierteln  
Stärkung der Gesellschaft für eine produktive, lebenswerte Stadt

